

|                                                                                                                                                                     |                                                                                        |                    |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------|
| 문 의                                                                                                                                                                 | 특허심사3국<br>멀티미디어방송심사팀                                                                   | 과 장 장현숙<br>사무관 조우연 | 042-481-8332<br>042-481-8249 |
|   | <b>2018년 2월 20일(화) 조간부터</b> 보도해 주시기 바랍니다.<br><b>인터넷매체는 2월 19일(월) 낮 12시 이후</b> 게재 바랍니다. |                    |                              |

## 평창 올림픽, 파노라마 TV로 더욱 생생하게

### - 생생한 현장실감형 파노라마 TV 출원 급증 -

올림픽 열기가 한창인 평창에서는 기존 TV보다 더욱 생생한 현장감과 음장감을 제공하는 울트라 와이드 비전(UWV)으로 초실감 파노라마 영상을 시청할 수 있다.

특허청(청장 성윤모)에 따르면, 기존 TV보다 훨씬 큰 대화면에 입체감과 표현력을 강화해 더욱 생생한 현장감과 청취자에 위싸는 듯한 음장감을 제공하는 UWV 기술 관련 특허 출원이 2013년부터 급격히 증가하고 있다고 밝혔다.

실감 미디어 기술 중 하나인 UWV는 인간의 시야각을 모두 커버할 수 있는 광시야각 영상을 제공하여 현장감을 극대화하는 새로운 형태의 실감영상으로서, 선명한 화면과 입체적인 음향을 지향하는 소비자들의 취향에 비추어볼 때, 향후 관련 출원의 증가 추세는 꾸준히 유지될 것으로 전망된다.[붙임 1]

이러한 전망에 부응하듯, UWV 관련 특허출원은 2010년 52건에 불과했으나, 2013년에 108건으로 2배 이상 크게 증가했고, 지난 4년간('14.~'17.) 매년 평균 108건이 출원되어 관련 출원이 꾸준히 지속되어 온 것으로 조사됐다.[붙임 2]

UWV 기술은 영상압축 및 전송기술과 맞물려 발전하는 분야인 만큼, 이동통신기술이 꾸준히 발전하고 있음에 비추어볼 때, 향후에도 이와 같은 출원 추세는 지속될 것으로 예상된다.

최근 10년간 출원인별 동향을 살펴보면, 중소기업이 288건으로 34%를 차지했고, 대기업이 221건(26%), 대학 및 연구소 187건(22%), 개인 112건(13%) 순으로 조사됐다. 여기서 주목할 점은 중소기업의 출원 건수가 대기업의 출원 건수보다 높게 나타났는데, 이는 UWV 관련 영상처리 기술이 중소기업의 주력 기술인 카메라 설치 및 촬영 기술과 함께 구현되어야하기 때문으로 분석된다.[붙임 3, 4]

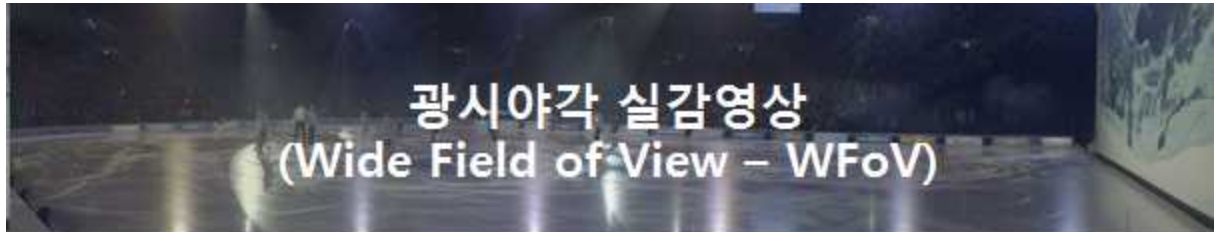
또한 기술분야별 동향을 살펴보면, 영상처리 기술이 47%로 가장 높게 나타났으며, 그 뒤를 이어 서비스 및 응용이 23%를 차지했는데, 이는 여러 분야에서 파노라마 영상을 이용한 다양한 서비스를 제공함에 따른 결과로 풀이된다.[붙임 4]

특허청 장현숙 멀티미디어방송심사팀장은 “UWV와 같은 실감 영상이 평창 올림픽을 통해 성공적으로 시연됨에 따라, 향후 관련 산업의 발전 및 일자리 증대에 기여할 것으로 기대되는 만큼, UWV 기술개발에 더욱 박차를 가하고 관련 특허권 확보를 위한 노력을 지속적으로 해나가는 것이 무엇보다 중요하다.”고 강조했다.

한편, 특허청에서는 우수기술을 보유한 기업들의 특허 창출역량을 강화하기 위해 특허권과 연계한 4차 산업혁명 기술의 연구개발 전략 수립을 지원하고 있으며, 특히 해외진출을 지원하기 위해 해외 시장별 맞춤형 지식재산 전략을 지속적으로 제공하고 있다.



이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 특허심사3국 멀티미디어방송심사팀 사무관 조우연(☎ 042-481-8249)에게 연락주시기 바랍니다.

**■ 울트라 와이드 비전(Ultra Wide Vision - UWV)**

- 광시야각 실감영상(Wide Field of View - WFoV): 기존의 디지털 영상에서 제공하는 제한된 화각(디지털방송 16:9, 디지털 시네마 2.35:1 등)을 넘어 인간의 시야각을 모두 채울 수 있는 광시야각 영상을 제공하여 현장감을 극대화하는 새로운 형태의 실감영상
- 전방향 공간음향(Omni-directional Spatial Audio - OSA): 광시야각 실감영상과 시공간상에서 동기되어 3차원 전방향에서 자유로운 음원(sound source)을 표현하여 청취자를 에워싸는 듯한 음장감을 제공하는 실감음향 기술

## 붙임 2

## UWV 관련 연도별 출원 현황

